

De KWA is een prettige vereniging.

Toen ik in 2003 met pensioen ging had ik, bij wijze van spreken, geen potlood of kwast meer vastgehouden sinds mijn middelbare school in de jaren vijftig van de vorige eeuw, even afgezien het veelvuldige klus- en schilderwerk aan de huizen waarin we in de loop van de jaren gewoond hebben. Toch heb ik altijd veel belangstelling voor schilderkunst gehad en ik begon na mijn pensionering al snel met het volgen van allerlei cursussen kunstgeschiedenis. Een paar jaar later leerde ik de eerste beginselen van tekenen, aquarelleren en met acrylverf schilderen op de Volksuniversiteit in Arnhem.

Nog weer een aantal jaren later fietste ik vaak langs de KWA omdat we inmiddels in Schaarsbergen waren gaan wonen. Zo is het gekomen. Ook min of meer toevallig begon ik in de groep van Jos van Gessel op woensdagochtend en daar ben ik gewoon gebleven omdat mij dat heel goed bevalt. Waarom? Omdat Jos het vermogen heeft iedereen naar eigen mogelijkheid en belangstelling verder te helpen zich te ontwikkelen. Het lukt hem om wat je doet in een breder kader plaatsen, door voorbeelden te geven van wat 'echte' kunstenaars op dat gebied doen. Met een maandelijks wisselend thema als uitgangspunt ontstaan soms verrassende resultaten. Zo raakte ik langzamerhand wat los van de kopieermodus en ging wat vrijer werken. Zie de twee bijgevoegde plaatjes, een van een jaar of tien geleden en een van vorig jaar.

De KWA is een prettige vereniging. Ieder lid kan er zelf bepalen hoe intensief en op welk terrein hij of zij actief wil zijn. Het gebouw is comfortabel en overzichtelijk. Toen ik begon bij de KWA was er een discussie over hoe snel en veel het ledental kon groeien en of we niet veel ambitieuzer moesten zijn door in het gat te springen dat de gemeente door bezuinigingen liet ontstaan in de voorzieningen op het terrein van de beeldende kunst. Bij nader inzien bleek dat de leden in grote meerderheid heel tevreden waren over de kwaliteit en de faciliteiten en het bleek ook dat we nog best veel ruimte hadden om een verdere geleidelijke stijging van het ledental op te vangen. Daarna is een geweldige inspanning geleverd om het gebouw te verbeteren en voor de toekomst klaar te maken, zodat wij nog jaren hier fijn kunnen werken.

