

**Schilderen, ik wilde het ook wel eens proberen.**

Maar ja, hoe begin je? En moet je daar geen talent voor hebben? Dus typte ik op YouTube maar eens in: 'Beginnen met schilderen'. Zo kwam ik terecht bij een video van ene Frank Clarke, een gemoedelijke Ierse man met spierwit haar. 'Iedereen die het echt wil, kan leren schilderen', zei hij met een fijn Iers accent. 'Je hebt alleen in het begin iemand nodig die je vertelt hóe je het moet aanpakken'. En hij ging me dat vertellen, dus volgde ik zijn digitale les. Het eerste aquarelschilderijtje dat ik maakte, werd een eenvoudig landschapje met waterverf, heel simpel. Ik was best trots op het resultaat. Het staat ingelijst nog steeds in mijn boekenkast. Dat smaakte dus naar meer!



Nieuwsgierig geworden, ging ik door, stapte na een tijdje van aquarel over op acryl en nu ben ik aan het experimenteren met olieverf. Wat een heerlijke bezigheid, dat schilderen. Onze tuinkamer is gaandeweg getransformeerd tot atelier. Op Marktplaats heb ik voor een prikkie een schildersezal gekocht. De winkel voor kunstenaarsbenodigdheden, die ik anders altijd voorbijliep, is voor mij nu een walhalla. Voor mijn verjaardag vraag ik cadeaubonnen om daar te besteden.



Via een vriendin kwam ik in aanraking met de KWA. De formule van deze vereniging leek me wel wat. Samen met anderen een passie delen en in vrijheid jezelf hierin ontwikkelen onder deskundige begeleiding. In januari 2019 werd ik lid van de club. Bij Annemarie Noorderwerf ben ik op woensdagmiddag begonnen en ik schilder er nog steeds met veel plezier. Ik weet nog goed hoe ik bij de eerste les van Annemarie worstelde met een stilleven dat ze op een tafel had opgesteld, een boomstammetje met wat gekleurde doeken eromheen

gedrapeerd, een poppetje hier en daar. Geen idee hoe te beginnen, ik kreeg het er warm van... 'Begin maar gewoon', zei Annemarie. Ik schilderde de boomstam bruin, de lucht blauw. Andere kleuren zag ik er nog niet in. Maar met de aanwijzingen van Annemarie kwam er geleidelijk meer kleur in. Inmiddels heb ik al zoveel meer geleerd over kleuren en hun toepassingen. Behalve landschappen schilder en teken ik nu ook graag portretten. Ik vind het fascinerend om te ontdekken hoe door het gebruik van licht en donker een gezicht tot leven komt.



Om mijn steentje bij te dragen aan de vereniging ben ik toegetreten tot de PR-groep. Er was iemand nodig voor het opzetten en onderhouden van de nieuwe website. Ik vind het een prachtige website geworden. Er is veel ruimte gereserveerd voor het tonen van kunstwerken van onze leden. Kijk maar eens op de homepage onder 'KWA Kunst' of in de Galerij, <https://www.kwa-vtk.nl/>. Een genot om naar te kijken!