

Van de bestuurstafel

Beste leden,

De zomerperiode staat voor de deur. Hoop dat het wat koeler wordt! De docenten gaan genieten van hun welverdiende vakantie en we zien ze in september weer in de lessen. Door het vertrek van Annemarie Noorderwerf als docent was er een vacature. Jet Altenburg verving Annemarie al geruime tijd en is nu, na de zomervakantie ook officieel aangenomen om de vacature in te vullen bij de Tekenen en Schildergroep van de maandagochtend.

Tijdens de vakantieperiode is KWA wel open tijdens de uren van het zomertelier. Telkens als zo'n vakantie zich aandient, zit er iets in mijn hoofd dat ik een specifiek kunstwerk af wil hebben. Maar dat is natuurlijk pure nonsens, ik kan er zo lang over doen dan dat ik wil, of dan nodig is! En ik weet van mezelf dat mijn maaktempo traag is. Beschouwend, genietend van het proces, nog eens iets anders uitproberen en vele andere dingen te doen! In zo'n 'besef moment' lees ik graag weer Ithaka van Kavafis. Daarin beschrijft hij de mooie dingen die je op reis tegenkomt. De reis wordt belangrijker dan het doel. Dus genieten van het kunstmaken. Het was Wim T. Schippers handelsmerk. Hij vond het idee belangrijker, of hij het nou kon maken of niet. Hij is ons ontvallen. Jammer, maar helaas'.

Tja of je moet een deadline hebben. Dan doet het er wel toe dat je iets op een bepaald moment af moet hebben om te exposeren of om mee te doen aan een prijsvraag. Zo moeten jullie je vóór 14 augustus aanmelden bij Museum Arnhem, als je wil meedoen met de tweede Maak tentoonstelling. Het thema is: Kleur bekennen. Meer info op de site van het Museum en jullie hebben ook al info toegestuurd gekregen. Ik ben benieuwd of er in november kunstwerken van KWA leden te zien zijn in het museum.

Dankzij de nieuwe grindputten in de tuin is de reis van het water sneller in de grond dan voorheen. Geen grote plassen meer de hele week. Ook de trap is verlegd en versterkt zodat het daar niet meer glad is. We gaan binnenkort nog de traprede van een markering voorzien opdat het voor iedereen goed te zien is.

De week voor de start van het nieuwe seizoen is er weer een Schoonmaakweek vanaf 24 augustus. Als je wil meehelpen, graag in het rooster invullen wanneer je kan. Rooster hangt in de gang. Dat kun je ook nog doen wanneer je deelneemt aan het zomertelier.

Ook nog aandacht voor het Budy to Budy festival op 23 augustus in buurthuis de Hommel in Arnhem. Als je mee wilt doen aan het geven van een workshop, graag laten weten.

We wensen iedereen een fijne zomer. Heb je vakantieplannen, dan veel plezier.
Tot september John.

Dagdeel verhoging per september 2026

In de laatste ALV is besloten om de dagdeelvergoeding met 1euro te verhogen naar 7euro. Dit gaat van kracht in de eerste week van september, dus meteen bij de start na de zomervakantie.

Er zullen dan nieuwe invullijsten bij het pinapparaat liggen, is dit niet zo dan wijzig deze zelf naar 7euro.

Zomeratelier 2026.

Op 7 juli start het Zomeratelier. Samen met de dagdeelverantwoordelijken hebben we besproken hoe het Zomeratelier ook deze zomer weer een succes kan worden. Er zijn regels en afspraken gemaakt zodat de dagdeelverantwoordelijken hun werk goed kunnen doen. Deze afspraken worden in de gang op het prikbord opgehangen. Het zijn de afspraken voor het zomeratelier, dus geldig tot september.

In de rode salon en het schilderlokaal liggen flyers over het Zomeratelier. Neem er een paar mee om ergens neer te leggen of aan een familielid, vriend of kennis te geven. Hieronder de tijden en prijzen nog eens op een rijtje.



📅 Dinsdag en donderdag van 9.30-12.00 en van 13.00-15.30 uur

📅 Woensdagavond van 19.30- 22.00 uur.

📅 Kosten: lid: € 3,00 per dagdeel, niet-lid KWA €5,00 per dagdeel en €0,40 voor koffie of thee.

- Betalen per dagdeel. Kom je de hele dag dan betaal je het ochtenddeel en het middagdeel.
- Wil je op dinsdag of donderdag de ochtend en de middag komen werken, dan heb je tussen de middag een uur pauze. De dagdeelverantwoordelijken zijn in de pauze niet aanwezig. Je kunt in dit tussenuur niet op de KWA blijven. Gelukkig hebben we burens met een restaurant.

📅 Je neemt je eigen materiaal mee

📅 Het is een open atelier. Je kunt komen en gaan wanneer je wilt. Echter de prijs geldt voor een dagdeel. Stel je komt om 11.00 uur en gaat om 14.00 weer weg dan betaal je voor het dagdeel ochtend en voor het dagdeel middag, dus als lid 2x €3,00 en als niet-lid 2x €5,00.

De dagdeelverantwoordelijken hebben er weer zin om aanwezig te zijn en veel mensen te mogen begroeten in het Zomeratelier. Dus kom naar het Zomeratelier!

De schoonmaak-week 24 tot en met 28 augustus

Misschien heb je het rooster gemist en kom je niet meer in het KWA gebouw.

De week vóór de nieuwe start na de zomervakantie maken de cursisten de lokalen schoon.

Dat kan individueel maar er zijn ook groepen zoals de donderdagavond-groep van Anjeliëk maken donderdagavond 27 augustus samen schoon.

Vul de lijst op de gang in als je individueel wilt komen of communiceer in jullie groepsapp als die er is en laat het iemand op de lijst invullen.

Vul dan op het rooster in wat er schoongemaakt is of vink het af.

Hier is de link naar onze website en jaarplanning:

https://kwa-vtk.nl/images/voor-de-leden/Jaarplanning_KWA_2026.pdf

KWA Basisworkshops in het najaar

Het lijkt nog ver weg, het najaar. Maar toch willen we jullie vast attenderen op vier mooie workshops die dan gegeven gaan worden. Heb je belangstelling voor een of meerdere workshops, geef je dan nu al op, want vol is vol. Je kunt je voor de workshops aanmelden door een mail te sturen aan Loes Gast, met duidelijke vermelding van je naam, de naam van de workshop en de datum. Mailen aan: loesgast@freedom.nl

We beginnen met twee workshops op dezelfde dag in september:

5 september: 'Beeldhouwen uit een blok' door Jet Altenburg'

"Het beeld zit al in de steen, ik hoef het alleen maar te bevrijden," zou Michelangelo gezegd hebben. Dat is wat we in deze workshop gaan oefenen: een beeld bevrijden uit een rechthoekig blok. (In tegenstelling tot een grillige vorm, waarbij je de vorm van de steen volgt).

Maar hoe weet je waar dat beeld zit en waar begin je? We gaan starten met 3D-schetsen, daarna oefenen in een zacht materiaal en uiteindelijk een beeldje uit een blokje mergel bevrijden. (Die laatste zal misschien niet helemaal afkomen, maar daar kun je met deze handvatten zelf verder aan werken.) Het gaat vooral om het herkennen van de restvormen, deze durven te verwijderen en daarmee het beeld zichtbaar maken.

Meenemen: schetspapier en potlood; scherp aardappelschilmesje; vuilniszak; grove en fijne (beeldhouw)vijl*

(*Mocht je geen beeldbouwgereedschap in je bezit hebben, dan zijn er ook enkele vijlen op de KWA beschikbaar.)

5 september: 'Potretschilderen met olieverf aan de hand van het Zornpalet' door Mirjam Laterveer

Deze workshop brengt je de beginselen bij van portretschilderen met olieverf naar waarneming. Er zal gewerkt worden met een model. Vanuit een aantal schetsen van het model werk je via een onderschildering toe naar het aanbrengen van kleur met behulp van een beperkt 4-kleuren palet.

Op **zaterdag 3 oktober** verzorgt Jos van Gessel de workshop '**Collagetechnieken**'

Collage is een kunstvorm waarbij je met lijm, geknipte of gescheurde stukken papier of knipsels uit tijdschriften samenvoegt tot een spannend geheel. (Het woord komt uit het Frans van 'coller' dat plakken of kleven betekent.) In deze basisworkshop ga je met verschillende collagetechnieken aan het werk.

En tot slot kun je op **7 november** alles leren over het **werken met porseleinklei & paperclay** onder leiding van Ilse Schoneveld.

Met porseleinklei & paperclay kun je heel dun werken en transparante werkstukken creëren. In deze basisworkshop leer je al doende de voor- en nadelen van het werken met deze kleisoorten.

De tuingroep



Wat is er fijner dan op een mooie zomerse dag lekker in de tuin te werken?

Op 11 juli en op 25 juli ben je vanaf 9.30 uur van harte welkom om samen met een aantal andere KWA-ers een bijdrage te leveren aan onze gezamenlijke tuin.

Tot ziens?

Frankspreekmeester@gmail.com;

06-23367478

Anjeliëk Blaauw sluit het seizoen met haar groepen af met een **excursie** naar museum De Pont in Tilburg, www.depont.nl.



Beeld van Guido Geelen

Daar is een expositie te zien van kunstenaar en filmmaker Steve Mc Queen en van een selectie van de vaste collectie van het museum.

Deze foto's zijn met de dinsdagmiddag groep

Uitleg bij de werken van Sigmar Polke



In de jaren 90 is de textielfabriek omgebouwd tot een prachtig museum met werken van Anish Kapoor, Wolfgang Laib, Thierry de Cordier en andere kunstenaars.

 Tot slot: geniet van de zomer en graag tot ziens in het zomercatelier!